

PLANIFIKIMI VJETOR DHE PLANIFIKIMET  
E NDARA SIPAS PERIUDHAVE NË LËNDËN  
GJUHA SHQIPE 7

## PLANI DYMUJOR Janar-Shkurt-Mars

Fusha e kurrikulës: GJUHËT DHE KOMUNIKIMI Lënda mësimore: GJUHË SHQIPE –

Klasa \_VII\_

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: 1.Komunikues efektiv-Rezultatet: 1,2,3,6; 2.Mendimtar kreativ dhe kritik-Rezultatet: 1,2,3,8; 3.Nxënës i suksesshëm-Rezultatet: 1,3,4,5,7; 4.Kontribues produktiv-Rezultatet: 1,3,6,7; 5.Individ i shëndoshë- Rezultatet: 7; 6.Qytetar i përgjegjshëm-Rezultatet: 1,2,8;

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: I. SHKATHËSITË E KOMUNIKIMIT: Të dëgjuarit dhe të folurit: 1,2,4; Të lexuarit: 1,2,3,4; Të shkruarit: 1,2,3,4; II. VLERAT DHE QËNDRIMET: 1,2,3,4,5,6,10,11,12,13,14,15,17; III. AFTËSITË DHE SHKATHËSITË: 1,2,3,4,5,6,7,9,11; IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS: 1-16;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
Format e komunikimit: dialogu dhe monologu  Eseja kreative dhe analitike për tekste letrare dhe joletrare  Tekste praktike: prezantime , pershendetje, urime, falenderime, ftesa, letra, kërkesa	Dallon monologun nga dialogu  Dallon elementet që përbëjnë esenë  Dallon disa karakteristika të teksteve praktike dhe atyre tradicionale në prozë  Dallon tekstin e	<b>JANAR</b>  82.Kulturë e të shkruarit: Festat e fundvitit  83-84-85.Format e komunikimit  86-87.Njohuri gjuhe : Mënyra dëftore  88-89.Zgjedhimi jovepror i foljes në mënyren dëftore  90. Ushtrime në fletoren e punës		Bashkëbisedimi  Metoda me pyetje dhe përgjigje  Metoda e diskutimit  Metoda e të shpjeguarit dhe ligjërimit  Mësimdhënia me nxënësin në qendër	Vlerësimi i vazhdueshëm  Vetëvlerësimi  Vlerësimi motivues  Vlerësimi me gojë (prezantim)  Vlerësimi me shkrim  Vlerësimi i ndërsjellë  Vlerësimi formativ	Shoqëria dhe mjedisi:  <b>Histori:</b> Zhvillimi i gjuhës dhe letërsisë në periudha të ndryshme  <b>Gjeografi:</b> Territoret ku zhvillohen ngjarjet e ndryshme  <b>Edukatë qytetare:</b> Sjellja në shkollë dhe jashtë saj	Gjuha shqipe 7 Shtepia botueses”Dukagjini”  Revista  Lektyra të ndryshme  Televizioni  Radio  Interneti

Teksti i figurshëm dhe jo i figurshëm	figurshëm nga ai jo i figurshëm	91-92.Eseja analitike 93-94. Eseja kreative 95-96. Lektyrë shkollore				Jeta dhe puna	
Teksti dhe konteksti/ teksti i shkurtër	Dallon elementet e tregimit të shkurtër					Artet (ed. figurative dhe ed. muzikore)	
Llojet e poezisë	Identifikon llojin e poezisë lirike	SHKURT					
lirike(oda, himni, ditirambi)	Identifikon llojin e tekstit sipas qëllimit të shkrimit	97-98.Mënyra lidhore					
Teksti dramatik, narrativ, deskriptiv, paraqitës dhe argumentues	Zgjedhon foljen në mënyrën dëftore dhe lidhore në kohët dhe format e saj	99.Ushtrime në fletoren e punës 100-101.Zgjedhimi jovepror i foljes në mënyrën lidhore					
Mënyra dëftore dhe lidhore, kohët, zgjedhimi,diateza	Identifikon dhe përdor drejt rrethanorin e mënyrës ,sasisë dhe qëllimit	102.Ushtrime në fletoren e punës					
Rrethanori i mënyrës, i sasisë, i qëllimit	Dallon dhe perdor lidhëzat si dhe llojet e tyre	103-104.Tekste praktike					
Lidhezat dhe llojet e tyre	Dallon fjalitë e përbëra me bashkërenditje, shtuese, veçuese etj	105-106 .Rrethanori					
Fjalitë e përbëra me bashkërenditje: shtuese, veçuese, kundershuese dhe permbyllyse	Dallon fjalitë e përbëra me nënrenditje,vendore, kohore etj	107-108. Rrethanori i mënyrës					
Fjalitë e përbëra me		109-110. Rrethanori i sasisë dhe qëllimit					
		111-112.Teksti dhe konteksti					

<p>nëmrenditje: vendore, kohore, mënyrore qëllimore</p>		<p>113-114.Gjuha e figurshme dhe e drejtpërdrejtë</p> <p>115-116.Figurat stilistike</p> <p>117-118.Lektyrë shkollore</p> <p>MARS</p> <p>119-120.Llojet e poezisë lirike</p> <p>121-122.Lidhëzat dhe llojet e tyre</p> <p>123-124.Teksti dramatik, narrativ e argumentues</p> <p>125-126-127. Fjalitë e përbëra me bashkërenditje</p> <p>128. Ese</p> <p>129-130-131 .Fjalitë e përbëra me nënrenditje</p> <p>132.Korigjimi i esesë</p> <p>133-134.Llojet e teksteve dramatike, përshkruese etj</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

		135.Vlerësimi përmbledhës					
		136.Ushtrime në fletoren e punës					
		137.Diskutim rreth testit përmbledhës					
		138-139. Lektyrë shkollore					
			<b>1</b>				
			<b>1</b>				
			<b>2</b>				
			<b>23</b>				

## PLANI DYMUJOR Nentor-Dhjetor

Fusha e kurrikulës: GJUHËT DHE KOMUNIKIMI

Lënda mësimore: GJUHË SHQIPE –

Klasa \_VII

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: 1.Komunikues efektiv-Rezultatet: 1,2,3,6; 2.Mendimtar kreativ dhe kritik-Rezultatet: 1,2,3,8; 3.Nxënës i suksesshëm-Rezultatet: 1,3,4,5,7; 4.Kontribues produktiv-Rezultatet: 1,3,6,7; 5.Individ i shëndoshë- Rezultatet: 7; 6.Qytetar i përgjegjshëm-Rezultatet: 1,2,8;

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: I. SHKATHËSITË E KOMUNIKIMIT: Të dëgjuarit dhe të folurit: 1,2,4; Të lexuarit: 1,2,3,4; Të shkruarit: 1,2,3,4; II. VLERAT DHE QËNDRIMET: 1,2,3,4,5,6,10,11,12,13,14,15,17; III. AFTËSITË DHE SHKATHËSITË: 1,2,3,4,5,6,7,9,11; IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS: 1-16;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Teksti joletrar: teksti gazetaresk, informata, teksti edukativ, shëndetësor, reportazhi, intervista</p> <p>Ideja kryesore dhe detaji</p> <p>Argumentimi, paraqitja, përshkrimi, rrëfimi</p>	<p>Analizon tekste të ndryshme letrare dhe joletrare</p> <p>Gjen në tekst idetë kryesore dhe detajet</p> <p>Dallon subjektin dhe idenë kryesore</p> <p>Shkruan sipas modeleve tekste të ndryshme poetike, tregimtare, dhe Dramatike</p>	<p><b>NENTOR</b></p> <p>45-46.Reportazhi</p> <p>47-48.Intervista</p> <p>49-50.Trajtat e shkurtra të përemrave vetorë</p> <p>51.Ushtrime në fletoren e punës</p> <p>52-53.Përemri dëftor</p> <p>54-55. Përemri lidhorë</p> <p>56-57.Tekstet</p>	2	<p>Bashkëbisedimi</p> <p>Metoda me pyetje dhe përgjigje</p> <p>Metoda e diskutimit</p> <p>Metoda e të shpjeguarit dhe ligjërimit</p> <p>Mësimdhënia me nxënësin në qendër</p>	<p>Vlerësimi i vazhdueshëm</p> <p>Vetëvlerësimi</p> <p>Vlerësimi motivues</p> <p>Vlerësimi me gojë (prezantim)</p> <p>Vlerësimi me shkrim</p> <p>Vlerësimi i ndërsjellë</p> <p>Vlerësimi formativ</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi:</p> <p><b>Histori:</b> Zhvillimi i gjuhës dhe letërsisë në periudha të ndryshme</p> <p><b>Gjeografi:</b> Territoret ku zhvillohen ngjarjet e ndryshme</p> <p><b>Edukatë qytetare:</b> Sjellja në shkollë dhe jashtë saj</p>	<p>Gjuha shqipe 7 Shtepia botueses "Dukagjini"</p> <p>Fletore pune 7</p> <p>Revista</p> <p>Lektyra të ndryshme</p> <p>Televizioni</p> <p>Radio</p> <p>Interneti</p>

<p>Teknikat e të folurit</p> <p>Modulimet e zërit, ritmi, shprehja, kontakti me sy dhe me gjeste</p> <p>Lakimi i peremrave dëftor dhe lidhor</p> <p>Numërori</p> <p>Ndajfolja</p> <p>..</p> <p>.</p>	<p>Përdor teknikat më të rëndësishme të të folurit në publik</p> <p>Dallon trajtat e shkurtra të përemrave vetorë</p> <p>Dallon dhe përdor drejt numërorët</p> <p>Dallon dhe përdor drejt ndajfoljet dhe llojet e tyre</p>	<p>edukative dhe shëndetësore</p> <p>58-59 Ideja kryesore dhe detaji</p> <p>60-61Lektyrë shkollore</p> <p><b>DHJETOR</b></p> <p>62-63. Argumentimi, paraqitja, përshkrimi, rrëfimi</p> <p>64-65.Numërori</p> <p>66-67.Teknikat e tëfolurit publik</p> <p>68-69.Ndajfolja e mënyrës dhe sasisë</p> <p>70.Ushtrime në fletoren e punës</p> <p>71-72.Ndajfolja e kohës, vendit,dhe shkakut</p> <p>73.Elementet retorike të fjalimit publik</p> <p>74-75.Modulimet e zërit, ritmi ,</p>				<p>Jeta dhe puna</p> <p>Artet (ed. figurative dhe ed. muzikore)</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

shprehja  
76.Ushtrime në  
fletoren e punës

77.Vlerësimi  
përmbledhës

78- 79.Lektyrë  
shkollore



Plani vjetor i fushës së kurrikulës: **GJUHË DHE KOMUNIKIM-Gjuhë Shqipe**

Shkalla:3 Klasa:7 Viti :2022-2023

KONCEPTET	TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE				Kontributi në rezultatet e të nxëniet për kompetencat kryesore të shkallës
	PERIUDHA (I)		PERIUDHA (II)	PERIUDHA (III)	
	Shtator-Tetor	Nëntor-Dhjetor	Janar-Shkurt-Mars 62	Prill-Maj-Qershor 48	
<p><b>TEKSTE LETRARE DHE JOLETRARE</b></p> <p><b>GJUHA FIGURATIVE DHE JOFIGURATIVE</b></p> <p><b>KRITIKA,TEORIA,HISTORIA</b></p> <p><b>SISTEMIV GJUHESOR</b></p>	<p>Histori e shkurtër e gjuhës shqipe: Dokumentet e para të shkrimit shqip</p> <p>Romani</p> <p>Tema, subjekti, personazhi/heroi, kompozicioni, gjuha</p> <p>Hapësira dhe koha në tekstin letrar</p> <p>Teksti joletrar: teksti gazetaresk, informata, teksti edukativ,reportazhi, intervista</p>	<p>Teksti joletrar: teksti gazetaresk, informata,teksti edukativ, shëndetësor, reportazhi, intervista</p> <p>Ideja kryesore dhe detaji</p> <p>Argumentimi, paraqitja, përshkrimi, rrëfimi</p> <p>Teknikat e të folurit</p> <p>Modulimet e zërit, ritmi, shprehja, kontakti me sy dhe me gjeste</p> <p>Lakimi i peremrave dëftor dhe lidhor</p>	<p>Format e komunikimit: dialogu dhe monologu</p> <p>Eseja kreative dhe analitike për tekste letrare dhe joletrare</p> <p>Tekste praktike: prezantime , pershendetje, urime, falenderime, ftesa, letra, kërkesa</p> <p>Teksti i figurshëm dhe jo i figurshëm</p> <p>Teksti dhe konteksti/ teksti i shkurtër</p> <p>Llojet e poezisë lirike(oda, himni, ditirambi)</p>	<p>Kultura tradicionale (përralla, miti,kenget e kreshnikeve etj)</p> <p>Elementet e teksteve letrare dhe joletrare</p> <p>Titulli, përmbajtja, tabelat</p> <p>Rrëfime historike te shkurtra, tekste popullore bga fusha e sportit, filmit etj</p> <p>Nyjëtimi i drejtë, intonacioni, theksi, ritmi</p> <p>Ndërtimi i fjalisë dhe analiza gramatikore e saj</p>	<p><b>1. Komunikues efektiv</b> Rezultatet: 1,2,3,6</p> <p><b>2. Mendimtar kreativ dhe kritik</b> Rezultatet: 1,2,3,8</p> <p><b>3. Nxenes i suksesshem</b> Rezultatet: 1,3,4,5,7</p> <p><b>4. Kontribues produktiv</b> Rezultatet : 1,3,6,7</p> <p><b>5. Individ i shendoshe</b> Rezultatet: 7</p> <p><b>6. Qytetar i pergjegjshem</b> Rezultatet: 1,2,8</p>

	<p>Gjuha standarde dhe gjuha e letërsisë</p> <p>Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme të ligjëratës</p> <p>Lakimi i emrit, mbiemrit, përemrit vetorë,, dëftorë dhe lidhorë</p>	<p>Numërori</p> <p>Ndajfolja</p>	<p>Teksti dramatik, narrativ, deskriptiv, paraqitës dhe argumentues</p> <p>Mënyra dëftore dhe lidhore, kohët, zgjedhimi,diatiza</p> <p>Rrethanori i mënyrës, i sasisë, i qëllimit</p> <p>Lidhezat dhe llojet e tyre</p> <p>Fjalitë e përbëra me bashkërenditje: shtuese, veçuese, kundërshtuese dhe permbylëse</p> <p>Fjalitë e përbëra me nëmrenditje: vendore, kohore, mënyrore qëllimore</p>	<p>Shenjat e pikësimit brenda dhe në fund të fjalisë</p> <p>Përshtatja e teksteve të vjetra dhe dialektore në gjuhën standarde</p> <p>Fjala dhe përbërësit e saj</p> <p>Fjalët me shumë kuptime/homonimet</p>	
--	--	----------------------------------	---	---	--

## PLANI DYMUJOR Prill-Maj-Qershor

**Fusha e kurrikulës: GJUHËT DHE KOMUNIKIMI Lënda mësimore: GJUHË SHQIPE –Klasa \_VII\_**

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: 1.Komunikues efektiv-Rezultatet: 1,2,3,6; 2.Mendimtar kreativ dhe kritik-Rezultatet: 1,2,3,8; 3.Nxënës i suksesshëm-Rezultatet: 1,3,4,5,7; 4.Kontribues produktiv-Rezultatet: 1,3,6,7; 5.Individ i shëndoshë- Rezultatet: 7; 6.Qytetar i përgjegjshëm-Rezultatet: 1,2,8;

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: I. SHKATHËSITË E KOMUNIKIMIT: Të dëgjuarit dhe të folurit: 1,2,4; Të lexuarit: 1,2,3,4; Të shkruarit: 1,2,3,4; II. VLERAT DHE QËNDRIMET: 1,2,3,4,5,6,10,11,12,13,14,15,17; III. AFTËSITË DHE SHKATHËSITË: 1,2,3,4,5,6,7,9,11; IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS: 1-16;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Kultura tradicionale (përralla, miti,kenget e kreshnikeve etj)</p> <p>Elementet e teksteve letrare dhe joletrare</p> <p>Titulli, përmbajtja, tabelat</p> <p>Rrëfime historike te shkurtra, tekste popullarizuese bga</p>	<p>Dallon tekste të kulturës tradicionale nga tekste praktike</p> <p>Dallon perdorimin e efekteve letrare dhe joletrare</p> <p>Kupton, analizon titujt nga përmbajtja dhe nga tabelat</p> <p>Dallon epokat e ndryshme kulturore dhe</p>	<p style="text-align: center;"><b>PRILL</b></p> <p>141-142. Nyjëtimi i tingujve 143-144. Titulli, përmbajtja,tabelat\</p> <p>145Ushtrime në fletoren e punës</p> <p>146-147-148. Kultura tradicionale-përrallat</p> <p>149. Kulturë e të shkruarit “Libri pasuron mendjen”</p> <p>150-151-152. Ndërtimi i fjalisë</p>		<p>Bashkëbisedimi</p> <p>Metoda me pyetje dhe përgjigje</p> <p>Metoda e diskutimit</p> <p>Metoda e të shpjeguarit dhe ligjërimit</p> <p>Mësimdhënia me nxënësin në qendër</p>	<p>Vlerësimi i vazhdueshëm</p> <p>Vetëvlerësimi</p> <p>Vlerësimi motivues</p> <p>Vlerësimi me gojë (prezantim)</p> <p>Vlerësimi me shkrim</p> <p>Vlerësimi i ndërsjellë</p> <p>Vlerësimi formativ</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi:</p> <p><b>Histori:</b> Zhvillimi i gjuhës dhe letërsisë në periudha të ndryshme</p> <p><b>Gjeografi:</b> Territoret ku zhvillohen ngjarjet e ndryshme</p> <p><b>Edukatë qytetare:</b> Sjellja në shkollë dhe jashtë saj</p>	<p>Gjuha shqipe 7 Shtepia botueses”Dukagjini”</p> <p>Fletore pune</p> <p>Revista</p> <p>Lekyra të ndryshme</p> <p>Televizioni</p> <p>Radio</p> <p>Interneti</p>

<p>fusha e sportit, filmit etj</p> <p>Nyjëtimi i drejtë, intonacioni, theksi, ritmi</p> <p>Ndërtimi i fjalisë dhe analiza gramatikore e saj</p> <p>Shenjat e pikësimit brenda dhe në fund të fjalisë</p> <p>Përshtatja e teksteve të vjetra dhe dialektore në gjuhën standarde</p> <p>Fjala dhe përbërësit e saj</p> <p>Fjalët me shumë kuptime/ homonimet</p>	<p>historike</p> <p>Dallon llojet e ndryshme të intonacionit në fjali si dhe theksin e ritmin</p> <p>Ndërton fjali duke analizuar formimin e saj morfosintaksor</p> <p>Zbaton drejt shenjat e pikësimit</p> <p>Dallon dhe krahason tekstet e vjetra me gjuhën standarde</p> <p>Identifikon mënyrat e fjalëformimit të fjalëve shqipe</p> <p>Dallon dhe përdor në fjali fjalët me shumë kuptime</p>	<p>dhe analiza gramatikore e saj ( kryefjala dhe kallëzuesi) 153-154. Lektyrë shkollore</p> <p>MAJ</p> <p>155-156-157. Ndërtimi i fjalisë dhe naliza gramatikore e saj ( kundrinori i drejtë dhe i zhdrejtë)</p> <p>158.Ese</p> <p>159-160.Figurat mitologjike “Zana” dhe “Ora”</p> <p>161. Korigjimi i esesë</p> <p>162.Ushtrime në fletore pune</p> <p>163-164.Shenjat e pikësimit</p> <p>165-166.Figurat mitologjike “Shtojzovallet” dhe “Dragoi”</p> <p>167-168.Dialektet e shqipes dhe gjuha standarde</p>				<p>Jeta dhe puna</p> <p>Artet (ed. figurative dhe ed. muzikore)</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

169.Fjalëformimi

170-171. Lektyrë  
shkollore

### QERSHOR

172-173.Fjala dhe  
përbërsit e saj

174-175.Këngët e  
kreshnikëve

176-177.  
Paranyjëzimi,  
kompozimi dhe  
përngjitja

178. Vlerësimi  
përmbledhës

179-180.  
Homonimet,  
antonimet,  
sinonimet

181.Ushtrime në  
fletore pune

182-183. Lektyrë  
shkollore

--	--	--	--	--	--	--	--

## PLANI DYMUJOR Shtator-Tetor

Fusha e kurrikulës: GJUHËT DHE KOMUNIKIMI

Lënda mësimore: GJUHË SHQIPE –

Klasa \_VII\_

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: 1.Komunikues efektiv-Rezultatet: 1,2,3,6; 2.Mendimtar kreativ dhe kritik-Rezultatet: 1,2,3,8; 3.Nxënës i suksesshëm-Rezultatet: 1,3,4,5,7; 4.Kontribues produktiv-Rezultatet: 1,3,6,7; 5.Individ i shëndoshë- Rezultatet: 7; 6.Qytetar i përgjegjshëm-Rezultatet: 1,2,8;

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT: Të dëgjuarit dhe të folurit: 1,2,4; Të lexuarit: 1,2,3,4; Të shkruarit: 1,2,3,4; II. VLERAT DHE QËNDRIMET: 1,2,3,4,5,6,10,11,12,13,14,15,17; III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË: 1,2,3,4,5,6,7,9,11; IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS: 1-16;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Histori e shkurtër e gjuhës shqipe:</p> <p>Dokumentet e para të shkrimit shqip</p> <p>Romani</p> <p>Tema, subjekti, personazhi/heroi, kompozicioni, gjuha</p> <p>Hapësira dhe koha në tekstin letrar</p>	<p><b>Shpjegon rëndësinë e historisë së gjuhës;dokumenteve të para të shkrimit shqip</b></p> <p><b>Numëron elementet përbërëse të romanit</b></p> <p>Dallon temen, kompozicionin, subjektin, e personazhin në një tekst tregimtar dhe dramatik</p> <p>Analizon tekste të ndryshme letrare e</p>	<p><b>Shtator</b></p> <p><b>1.Njohja me planprogramin</b></p> <p><b>2.Flasim dhe hartojmë:Çfarë kemi lexuar gjatë pushimeve</b></p> <p><b>3-4.Histori e shkurtër e gjuhës shqipe</b></p> <p><b>5-6.Dokumentet e para të shkrimit shqip</b></p> <p><b>7-8.Gjuha standarde</b></p> <p><b>9.Proza letrare-</b></p>		<p>Bashkëbisedimi</p> <p>Metoda me pyetje dhe përgjigje</p> <p>Metoda e diskutimit</p> <p>Metoda e të shpjeguarit dhe ligjërimit</p> <p>Mësimdhënia me nxënësin në qendër</p>	<p>Vlerësimi i vazhdueshëm</p> <p>Vetëvlerësimi</p> <p>Vlerësimi motivues</p> <p>Vlerësimi me gojë (prezantim)</p> <p>Vlerësimi me shkrim</p> <p>Vlerësimi i ndërsjellë</p> <p>Vlerësimi formativ</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi:</p> <p><b>Histori:</b> Zhvillimi i gjuhës dhe letërsisë në periudha të ndryshme</p> <p><b>Gjeografi:</b> Territoret ku zhvillohen ngjarjet e ndryshme</p> <p><b>Edukatë qytetare:</b> Sjellja në shkollë dhe jashtë saj</p>	<p>Gjuha shqipe 7 Shtepia botueses”Dukagjini”</p> <p>Fletore pune</p> <p>Revista</p> <p>Lektyra të ndryshme</p> <p>Televizioni</p> <p>Radio</p> <p>Interneti</p>

<p>Teksti joletrar: teksti gazetaresk, informata, teksti edukativ, reportazhi, intervista</p> <p>Gjuha standarde dhe gjuha e letërsisë</p> <p>Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme të ligjëratës</p> <p>Lakimi i emrit, mbiemrit, përemrit, vetorë, dëftorë dhe lidhorë</p>	<p>joletrare sipas qëllimit të shkrimit.</p> <p>Krahason hapësirën e kohën në tekstin letrar</p> <p>Dallon gjuhën standarde nga gjuha e letërsisë</p> <p>Dallon klasat e fjalëve; dallon fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme</p> <p>Dallon , lakon dhe përdor emrat, mbiemrat, përemrat</p>	<p><b>romani</b></p> <p><b>10-11. Analizë e fragmenteve “Kush e solli Doruntinën” dhe “Rruga e shtëpisë sime”</b></p> <p><b>12-13. Njohuri gjuhe: Pjesët e ligjeratës</b></p> <p><b>14-15-16. Elementet e prozës letrare</b></p> <p><b>17-18. Lakimi i emrit</b></p> <p><b>19. Teksti ”Robinson Kruzo”-Hapësira dhe koha</b></p> <p><b>20-21. Lektyrë shkollore</b></p> <p><b>Gjithsej</b></p> <p><b>TETOR</b></p> <p><b>22-23. Lakimi i mbiemrit</b></p> <p><b>24-25. Analizë e teksteve “Udhëtimet e Guliverit” dhe “Oliver Tuist”</b></p>	<p>23</p>			<p>Jeta dhe puna</p> <p>Artet (ed. figurative dhe ed. muzikore)</p>	
--	---	--	-----------	--	--	---	--



		<b>26-27. Motivi, stili dhe kompozicioni</b>					
		<b>28-29. Narratori</b>					
		<b>30-31.Përemri</b>					
		<b>32-33.Lakimi i peremrave</b>					
		<b>34-35-36 .Këndvështrimi- Analizë e teksteve</b>					
		<b>37-38. Tekstet joletrare</b>					
		<b>39-40.Teksti gazetaresk- lajmi</b>					
		<b>41-42.Elementet e tekstit gazetaresk</b>					
		<b>GJITHSEJT</b>					
			<b>23</b>				