

PLANIFIKIMI VJETOR DHE PLANIFIKIMET
E NDARA SIPAS PERIUDHAVE NË LËNDËN
GJUHA SHQIPE 3

Lëndët e fushës kurrikulare	TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE				Rezultatet e Kompetencave (Rezultatet e të nxënit për shkallë)
	PERIUDHA (I)		PERIUDHA (II)	PERIUDHA (III)	
	Shtator – Tetor 52 orë	Nëntor – Dhjetor 47 orë	Janar - Shkurt – Mars 65 orë	Prill – Maj – Qershor 58 orë	
Gjuhë shqipe	<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>(29 orë)</p>	<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>(26 orë)</p>	<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>(39 orë)</p>	<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>(43 orë)</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Komunikues efektiv: I-1, 2, 3, 4, 5, 6,7,8 · Mendimtar kreativ: II-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 · Nxënës i suksesshëm: III-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 · Kontribues produktiv: IV-2, 3, 4, 5, 6 · Individ i shëndoshë: V-1, 4, 5, 6, 7 · Qytetar i përgjegjshëm: VI-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

<p>·Emra të përveçëm dhe të përgjithshëm;</p> <p>Trajta e emrave;</p> <p>Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</p> <p>Përemrat vetorë;</p> <p>Numërori;</p> <p>Foljet në kohën e tashme, të ardhme, të kryer dhe të pakryer të mënyrës dëftore;</p> <p>Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës;</p> <p>Parafjalët: me, nga, prej, më, në;</p> <p>Fjalja e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar;</p> <p>gjymtyrët kryesore dhe të dyta;</p> <p>Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;</p> <p>Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore;</p> <p>Drejtshkrimi</p>	<p>·Emra të përveçëm dhe të përgjithshëm;</p> <p>Trajta e emrave;</p> <p>Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</p> <p>Përemrat vetorë;</p> <p>Numërori;</p> <p>Foljet në kohën e tashme, të ardhme dhe të kryer të mënyrës dëftore;</p> <p>Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës;</p> <p>Parafjalët: me, nga, prej, më, në;</p> <p>Fjalja e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta;</p> <p>Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;</p> <p>Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore;</p> <p>Drejtshkrimi</p> <p>(14 orë)</p>	<p>· Emra të përveçëm dhe të përgjithshëm;</p> <p>Trajta e emrave;</p> <p>Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</p> <p>Përemrat vetorë;</p> <p>Numërori;</p> <p>Foljet në kohën e tashme, të ardhme dhe të kryer të mënyrës dëftore;</p> <p>Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës;</p> <p>Parafjalët: me, nga, prej, më, në;</p> <p>Fjalja e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta;</p> <p>Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;</p> <p>Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore;</p> <p>Drejtshkrimi</p> <p>(15 orë)</p>	<p>· Emra të përveçëm dhe të përgjithshëm;</p> <p>Trajta e emrave;</p> <p>Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</p> <p>Përemrat vetorë;</p> <p>Numërori;</p> <p>Foljet në kohën e tashme, të ardhme dhe të kryer të mënyrës dëftore;</p> <p>Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës;</p> <p>Parafjalët: me, nga, prej, më, në;</p> <p>Fjalja e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta;</p> <p>Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;</p> <p>Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore;</p> <p>Drejtshkrimi</p> <p>(5 orë)</p>	<p>· Emra të përveçëm dhe të përgjithshëm;</p> <p>Trajta e emrave;</p> <p>Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</p> <p>Përemrat vetorë;</p> <p>Numërori;</p> <p>Foljet në kohën e tashme, të ardhme dhe të kryer të mënyrës dëftore;</p> <p>Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës;</p> <p>Parafjalët: me, nga, prej, më, në;</p> <p>Fjalja e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta;</p> <p>Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;</p> <p>Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore;</p> <p>Drejtshkrimi</p>	
---	--	---	--	---	--

Gjuhë shqipe	<p>Fjalitë pohore dhe mohore; Fjalëzat “nuk” dhe “s” (14 orë)</p> <p>·Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike (6 orë)</p> <p>· Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, Figurat e përsëritjes (3 orë)</p>	<p>·Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike (6 orë)</p> <p>·Vlerësim njohurish (1 orë)</p>	<p>·Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike (7 orë)</p> <p>· Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, Figurat e përsëritjes (3 orë)</p> <p>· Vlerësim njohurish (1 orë)</p>	<p>· Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike (7 orë)</p> <p>· Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, Figurat e përsëritjes (2 orë)</p> <p>· Vlerësim njohurish (1 orë)</p>	
--------------	--	--	--	---	--

PLANI DYMUIJOR: Shtator-Tetor

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi

Lënda mësimore: Gjuhë amtare (shqip)

Klasa: III -të

Tema mësimore:

1. Tekstet letrare dhe joletrare

Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëgjëza;
Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).
Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth;
Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet etyre;
Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë;
Kinema, teatër

2. Kulturë, kritikë, histori

Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike

3. Sistemi gjuhësor

Rrokja, fjala, fjalia, fjalia e thjeshtë dhe fjalia e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta;
Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën;
Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore
Fjalia pohore dhe mohore; Fjalëza “nuk” dhe “s”; Zhvendosja e fjalëve në fjali

4. Gjuha figurative dhe jofigurative

Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit –Komunikues efektiv

I.1 Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë;

I.2 Shkruan një tekst deri në një faqe (500 fjalë) e më shumë për një temë të caktuar;

I.3 Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime

për temën e dhënë;

I.4 Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një filmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërin nga format

shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj;

I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i

pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë;

I.8 Prezanton një temë të caktuar para të tjerëve në kohëzgjatje deri në 10 minuta duke përdorur TIK-un apo teknologji tjetër, u përgjigjet pyetjeve të bëra

nga të tjerët si dhe bën pyetje gjatë dhe pas prezantimit, për të vazhduar më tej me kërkimin e informatave të tjera;

Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

II.1 Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njëres nga format shprehëse;

II.2 Identifikon çështjet e njëjta, dalluese ose kryesore të një teme apo ngjarjeje të njëjtë, por të nxjerra nga dy a më shumë burime të ndryshme të informacionit (tekst mësimor, gazetë, internet, burime njerëzore apo burime të tjera);

II.3 Paraqet për diskutim argumentet për pajtueshmërinë ose kundërshtimin për një mendim e qëndrim të shprehur apo sjellje të manifestuar nga një apo më shumë persona (në klasë/shkollë apo jashtë saj);

II.4 Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme;

II.6 Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërin nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie;

II.7 Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyre të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash;

Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm

III.1 Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njëres nga format e shprehjes.

III.2 Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar;

III.3 Identifikon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh duke i shënjuar me shenja të ndryshme).

III.4 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj;

III.5 Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një aktiviteti të caktuar;

III.6 Përdor dosjen personale si mjet për identifikimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara dhe bën një plan për mënyrën e korrigjimeve të nevojshme;

III.7 Identifikon cilësitë e veta që i posedon dhe cilësitë e nevojshme që duhet t'i zhvillojë për të nxënë një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe për të bashkëpunuar me të tjerët;

III.8 Menaxhon sjelljet e veta, materialet/mjetet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/ aktiviteti individual apo të përbashkët në klasë/shkollë apo jashtë saj;

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribues produktiv

IV.4 Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes;

IV.5 Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë;

Kompetenca personale – Individ i shëndoshë

V.3 Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme;

V.4 Lexon të dhënat në paketim të ushqimit dhe diskuton në grup përkëto të dhëna (vlerat ushqyese, afatet e prodhimit etj).

V.5 Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse;

V.8 Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkollë apo jashtë saj);

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

VI.2 Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët;

VI.3 Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh. besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato;

VI.4 Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet.

Rezultatet e të nxënësve të fushës kurrikulare të shkollës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Të dëgjuarit dhe të folurit

1.1 Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve;

1.2 Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike;

1.3 Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave;

1.4 Dallon tekstin letrar nga ai joletrar;

1.5 Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton;

1.7 Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet;

1.8 Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore;

1.10 Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.

Të lexuarit

2.1 Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke

- identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;
- 2.2** Identifikon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe identifikon kategoritë gramatikore;
- 2.3** Dallon tekstet letrare dhe joletrare;
- 2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave, si: hiperbola, litota, metafora dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografinë etj.).
- 2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet;
- 2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative;
- 2.7** Identifikon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare;

Të shkruarit

- 3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar
- 3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm);
- 3.5** Shkruan për një situatë imagjinare;
- 3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara;
- 3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.;
- 3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit;
- 3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa	· Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur; · Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit;	1.Shkruajmë: Prapë në shkollë! Unë në klasën e tretë, fq.7 2.Lexojmë-dëgjojmë: Pushimet e mia të verës në fotografi, fq.8 3.Lexojmë-dëgjojmë: Dita e dytë e shkollës, fq.10,11 4.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dita e dytë e shkollës, fq.12,13	52 orë	Mësimdhënie e drejtpërdrejtë (shpjegim, sqarim, ushtrime praktike dhe shembuj); Mësimdhënie jo e drejtpërdrejtë (shqyrtim);	Informata kthyesë; Vlerësim i ndërsjellë; Listë kontrolli; Dy yje, një dëshirë;	Matematika Njeriu dhe natyra Shoqëria dhe mjedisi Shkathtësi për jetë	Gjuha shqipe 3 Burime nga interneti

<p>skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth;</p> <p>Orientimi në hapësirë;</p> <p>Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre;</p> <p>Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime;</p> <p>Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë;</p> <p>Kinema, teatër</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare; • Dallon disa elemente të tekstit dramatik si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve; • Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet; • Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme; • Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet; • Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve; • Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme; 	<p>5. Lexojmë-dëgjojmë: Dera e shkollës, fq.14</p> <p>6.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dera e shkollës, fq.15</p> <p>7.Lexojmë-dëgjojmë: Gabimi i Lisës, fq.16,17</p> <p>8.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Gabimi i Lisës, fq.18</p> <p>9.Fitojmë njohuri për gjuhën: Rrokja,fjala,fjalia,teksti, fq.19</p> <p>10.Fitojmë njohuri për gjuhën: Rrokja, fjala, fjalia, teksti, fq.20</p> <p>11.Lexojmë-dëgjojmë: Aventura që vjen me shiun, fq.21,22</p> <p>12.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Aventura që vjen me shiun, fq.23,24</p> <p>13.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e thjeshtë – Kryefjala dhe kallëzuesi, fq.25</p> <p>14.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e zgjeruar – Kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese, fq.26,27</p> <p>15.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e zgjeruar – Kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese, fq.28</p> <p>16.Lexojmë-dëgjojmë:Ruani shëndetin me vitamina, fq.29,30</p> <p>17.Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë-Flasim: Ruajmë shëndetin me vitamina, fq.31</p> <p>18.Lexojmë-dëgjojmë: Libri dhe kompjuteri, fq.32,33</p> <p>19.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Libri dhe kompjuteri, fq.34</p> <p>20.Fitojmë njohuri për gjuhën: Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fq.35,36</p> <p>21.Lexojmë-dëgjojmë: Andi shkon në gjithësi, fq.37</p>	<p>Mësimdhënie me anë të pyetjeve (teknika e pyetjeve drejtuar nxënësve);</p> <p>Diskutim dhe të nxënit në bashkëpunim (në grupe të vogla, grupe më të mëdha dhe me të gjithë nxënësit);</p> <p>Mësimdhënie përmes vrojtimit, demonstrimit;</p> <p>Mësimdhënie e bazuar në përvojë (lojë me role, dramatizim)</p>	<p>Dosja personale;</p> <p>Rubrikat</p>	<p>Edukatë figurative</p> <p>Edukatë muzikore</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Edukimi për qytetari demokratike</p> <p>Edukimi për zhvillim të qëndrueshëm</p>	
---	---	--	---	---	--	--

<p>· Fjalìa e thjeshtë dhe fjalìa e zgjeruar; gjymtyrët kryesore dhe të dyta; Lidhja dhe përshtatja e kallëzuesit me kryefjalën; Llojet e fjalive: dëftore, pyetëse dhe habitore; Llojet e fjalive: Fjalìa pohore dhe mohore;</p>	<p>· Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta;</p> <p>· Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja;</p> <p>· Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë shkruarit;</p> <p>· Përdor drejt shenjat e pikësimit, ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit dhe shkronjën e madhe;</p> <p>· Dallon llojet e fjalive sipas shenjave të pikësimit;</p> <p>· Identifikon dhe përdor fjali të llojeve të ndryshme: dëftore, pyetëse habitore;</p>	<p>22.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Andi shkon në gjithësi, fq.38</p> <p>23.Lexojmë-dëgjojmë: Ditë vjeshte, fq.39,40</p> <p>24.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Ditë vjeshte, fq.41,42</p> <p>25.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>26. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>27.Lexojmë-dëgjojmë: Dëshirat e një qenusheje, fq.44,45</p> <p>28.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dëshirat e një qenusheje, fq.46,47</p> <p>29.Lexojmë-dëgjojmë: Dallëndyshet, fq.48,49</p> <p>30.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dallëndyshet, fq.50</p> <p>31.Lexojmë-dëgjojmë: Udhëtojmë nëpër enciklopedinë e kafshëve, fq.51-54</p> <p>32.Lexojmë-dëgjojmë: Fjalët, fq.55,56</p> <p>33.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Fjalët, fq.57</p> <p>34.Fitojmë njohuri për gjuhën: Zhvendosja e fjalëve në fjali, fq.58,59,60</p> <p>35.Fitojmë njohuri për gjuhën: Shtimi dhe heqja e fjalëve dhe grupeve të fjalëve në fjali, fq.61,62</p> <p>36.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Fjalë të urta, fq.63,64</p> <p>37.Lexojmë dëgjojmë: Buka, fq.65,66</p> <p>38.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Buka, fq.67</p> <p>39.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dita Botërore e Ushqimit, fq.68,69</p> <p>40.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Përshkruaj</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>Fjalëza “nuk” dhe “s”; Drejtskrimi</p> <p>· Elemente të përgjithshme e kulturore, letrare e historike</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Identifikon pjesët kryesore të fjalisë; · Shpreh marrëdhëniet e kryefjalës me kallëzuesin; · Zbaton veprime brenda fjalisë (heq, shton ose zhvendos fjalë në fjali pa e prishur kuptimin e saj; · Dallon fjalinë pohore dhe mohore; · Përdor fjalëzat mohuese “nuk” dhe “s”; <ul style="list-style-type: none"> · Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike; · Dallon zhanret letrare nga ato joletrare: tregim, përallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes, urimit etj; · Shpreh emocione dhe mendime lidhur 	<p>unë, zbulo ti – Gjëegjëza, fq.70,71</p> <p>41.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalja pohore dhe mohore, fq.72,73</p> <p>42.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalëzat mohuese nuk dhe s’, fq.74,75</p> <p>43.Lexojmë-dëgjojmë: Sëmundja e Mirit, fq.76,77,78</p> <p>44.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Sëmundja e Mirit, fq.79</p> <p>45.Lexojmë-shkruajmë-flasim: Superheronjtë që ndihmojnë botën, fq.80,81</p> <p>46.Lexojmë-shkruajmë-flasim: Filmat vizatimorë më të pëlqyer, fq.82</p> <p>47.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalja dëftore dhe pyetëse, fq.83</p> <p>48.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalja dëftore dhe pyetëse, fq.84</p> <p>49.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Lepuri dhe breshka, fq.85,86</p> <p>50.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lepuri dhe breshka, fq.87,88</p> <p>51. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë- Lektyrë shkollore</p> <p>52. Flasim- dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>• Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota; Figurat e përsëritjes</p>	<p>me një tekst a ngjarje; • Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst; • Përdor tonin dhe mimikën e duhur</p> <p>• Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës; • Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

PLANI DYMUJOR : Nëntor -Dhjetor

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi

Lënda mësimore: Gjuhë amtare (shqip)

Klasa: III - të

Tema mësimore:

1. Tekstet letrare dhe joletrare

Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).

Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth;

Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre;

Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër

Sistemi gjuhësor

2. Llojet e fjalive; Përdorimi i shenjave të pikësimit;

Emri: Gjinia e emrave; Emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm; Trajta e emrave

3. Kulturë, kritikë, histori

Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit –Komunikues efektiv

I.1 Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë;

I.3 Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime për temën e dhënë;

I.4 Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një filmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në një rën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj;

I.5 Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit;

I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë;

Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

II.1 Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes një rës nga format shprehëse;

II.4 Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme;

- II.5** Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna;
- II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie;
- II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyrë të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash;

Kompetenca e të nxënës – Nxënës i suksesshëm

- III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njëres nga format e shprehjes.
- III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar;
- III.3** Identifikon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh duke i shënjuar me shenja të ndryshme).
- III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj;
- III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyrë apo një aktiviteti të caktuar;

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribues produktiv

- IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes;
- IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë;

Kompetenca personale – Individ i shëndoshë

- V.3** Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme;
- V.5** Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në formë të ndryshme shprehëse;
- V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj);

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

- VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët;
- VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh. besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato;
- VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet.

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Të dëgjuarit dhe të folurit

- 1.1 Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve;
- 1.2 Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike;
- 1.3 Interpretë tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave;
- 1.4 Dallon tekstin letrar nga ai joletrar;
- 1.5 Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton;
- 1.7 Interpretë idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet;
- 1.8 Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore;
- 1.10 Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.

Të lexuarit

- 2.1 Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;
- 2.2 Identifikon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe Identifikon kategoritë gramatikore;
- 2.3 Dallon tekstet letrare dhe joletrare;
- 2.4 Interpretë vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave, si: hiperbola, litota, metafora dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografinë etj.).
- 2.5 Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet;
- 2.6 Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative;
- 2.7 Identifikon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare;

Të shkruarit

- 3.1 Praktikë formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar
- 3.3 Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm);
- 3.5 Shkruan për një situatë imagjinare;
- 3.4 Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara;
- 3.6 Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.;
- 3.7 Përdor rregulla të drejtshkrimit;
- 3.8 Përdor drejt shenjat e pikësimit;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
<p>•Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëgjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>•Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi,</p>	<p>•Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur;</p> <p>•Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit;</p> <p>•Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare;</p> <p>•Dallon disa elemente të tekstit dramatik si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve;</p> <p>•Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet;</p> <p>•Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme;</p> <p>•Nxjerr porosinë nga teksti përmes</p>	<p>53.Lexojmë-dëgjojmë: Kush i ka dhëmbët më të fortë, fq.90,91</p> <p>54.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kush i ka dhëmbët më të fortë, fq.92</p> <p>55.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kujdesi ndaj dhëmbëve, fq.93,94</p> <p>56.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim:Mali në mal, fq.95,96</p> <p>57.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalja dëshirore dhe nxitëse, fq.97</p> <p>58.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalja dëshirore dhe nxitëse, fq.98</p> <p>59.Lexojmë-dëgjojmë: Dielli dhe Ylberi, fq.99,100</p> <p>60.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dielli dhe ylberi, fq.101,102</p> <p>61.Lexojmë-dëgjojmë: Kënga e bilbilit, fq.103,104</p> <p>62.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kënga e bilbilit, fq.105</p> <p>63.Fitojmë njohuri për gjuhën: Përdorimi i shenjave të pikësimit, fq.106</p> <p>64.Fitojmë njohuri për gjuhën: Përdorimi i shenjave të pikësimit, fq.107</p> <p>65.Lexojmë-dëgjojmë: Shkolla e re e Drinit, fq.108,109</p> <p>66.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shkolla e re e Drinit, fq.110,111</p>	47 orë	<p>Mësimdhënie e drejtpërdrejtë (shpjegim, sqarim, ushtrime praktike dhe shembuj);</p> <p>Mësimdhënie jo e drejtpërdrejtë (shqyrtim);</p> <p>Mësimdhënie me anë të pyetjeve (teknika e pyetjeve drejtuar nxënësve);</p> <p>Diskutim dhe të nxënit në bashkëpunim (në grupe të vogla, grupe më të mëdha dhe me të gjithë nxënësit);</p> <p>Mësimdhënie përmes vrojtimit, demonstrimit;</p> <p>Mësimdhënie e bazuar në përvojë (lojë me role, dramatizim)</p>	<p>Informata kthyesë;</p> <p>Vlerësim i ndërsjellë;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Dy yje, një dëshirë;</p> <p>Dosja personale;</p> <p>Rubrikat</p>	<p>Matematika</p> <p>Njeriu dhe natyra</p> <p>Shoqëria dhe mjedisi</p> <p>Shkathtësi për jetë</p> <p>Edukatë figurative</p> <p>Edukatë muzikore</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Edukimi për qytetari demokratike</p> <p>Edukimi për zhvillim të qëndrueshëm</p>	<p>Gjuha shqipe 3</p> <p>Burime nga interneti</p>

<p>njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>•Llojet e fjalive; Përdorimi i shenjave të pikësimit; Emri: Gjinia e emrave; Emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm; Trajta e emrave</p>	<p>dialogut që zhvillojnë personazhet; •Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve; •Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme; •Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur frazat apo fjali të thjeshta; •Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja;</p> <p>•Identifikon dhe përdor fjali të llojeve të ndryshme: dëftore, pyetëse, habitore; •Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje; •Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta</p>	<p>67.Lexojmë-shkruajmë-flasim: Llojet e sporteve, fq.112,113 68.Lexojmë-dëgjojmë: Dialogu i frutave dhe perimeve, fq.114-117 69.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dialogu i frutave dhe perimeve, fq.118- 120 70.Drejtshkrim: Rregullat në teatër fq.121 71.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lajmëtari i pavarësisë, fq.122,123 72.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Marigona, fq.124,125 73.Kuptojmë-shkruajmë-flasim: Nëntori i dytë –film, fq.126,127 74.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për emrin, fq.128,129 75.Drejtshkrim: Dëshirat e një qenusheje, fq.130 76.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e gjinisë mashkullore dhe të gjinisë femërore, fq.131 77. Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e gjinisë mashkullore dhe të gjinisë femërore, fq.132 78.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Analizë e lektyrës shkollore 79.Lexojmë-dëgjojmë: Njeriu i hirtë, fq.134,135 80.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Njeriu i hirtë, fq.136,137 81.Lexojmë-dëgjojmë: Shariku, fq.138,139 82. Lexojmë-dëgjojmë: Te gjyshërit në fshat, fq.139-141 83.Ushtrime shkrimi -diktim 84.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e</p>					
---	---	--	--	--	--	--	--

<p>•Elemente të përgjithshme kulturore, letrare, historike</p>	<p>me ato të rrëfyera në një tekst; •Përdor tonin dhe mimikën e duhur; •Dallon llojet e fjalive sipas shenjave të pikësimit; •Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit; •Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë të shkruarit; •Identifikon kategoritë gramatikore të fjalëve (gjinia, numri); •Dallon emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm; •Dallon emrat në trajtën e shquar dhe të pashquar; •Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike; •Dallon zhanret letrare nga ato joletrare: tregim, përrallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes,</p>	<p>përveçëm dhe të përgjithshëm, fq.142 85.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm, fq.143 86.Lexojmë-dëgjojmë: Shtëpia e gjelbër, fq.144 -146 87.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shtëpia e gjelbër, fq.147,148 88.Fitojmë njohuri për gjuhën: Trajta e shquar dhe e pashquar e emrave, fq.149,150 89.Fitojmë njohuri për gjuhën: Trajta e shquar dhe e pashquar e emrave, fq.151 90.Lexojmë-dëgjojmë: Cila është stina më e bukur? fq.152,153 91.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Cila është stina më e bukur? fq.154 92.Shkruajmë ese: “Stina ime e preferuar” 93. Lexojmë-dëgjojmë: Dhurata e ditëlindjes, fq.155,156 94. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dhurata e ditëlindjes, fq.157,158 95.Arti i shkrimit – Ese, fq.159 96. Vlerësim njohurish 97.Lexojmë dëgjojmë: Përsëndetje babadimër, fq.160,161 98.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Përsëndetje babadimër, fq.162 99.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore 100. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>urimit etj; •Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje; •Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst; •Përdor tonin dhe mimikën e duhur;</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

Tema mësimore:

1. Tekstet letrare dhe joletrare

Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëgjëza;

Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).

Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth;

Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet etyre;

Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë;

Kinema, teatër

2. Kulturë, kritikë, histori

Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike

3. Sistemi gjuhësor

Shenjat e pikësimit; Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm; Përemrat vetorë; Numërori; Foljet në kohën e tashme, të ardhme, të kryer dhe të pakryer të mënyrës dëftore

4. Gjuha figurative dhe jofigurative

Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota; Figurat e përsëritjes

Rezultatet e të nxënësve për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit –Komunikues efektiv

I.1 Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë;

I.3 Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime për temën e dhënë;

I.4 Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një filmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në një rënë nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj;

I.5 Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit;

I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë;

Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

- II.1** Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njëres nga format shprehëse;
- II.4** Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme;
- II.5** Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna;
- II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërin nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie;
- II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyrë të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash;

Kompetenca e të nxënës – Nxënës i suksesshëm

- III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njëres nga format e shprehjes.
- III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar;
- III.3** Identifikon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh duke i shënjuar me shenja të ndryshme).
- III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj;
- III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyrë apo një aktiviteti të caktuar;

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribues produktiv

- IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes;
- IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë;

Kompetenca personale – Individ i shëndoshë

- V.3** Përgatit një listë (me njërin nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme;
- V.5** Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse;
- V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj);

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

- VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët;
- VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh. besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato;
- VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet.

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Të dëgjuarit dhe të folurit

- 1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve;
- 1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike;
- 1.3** Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave;
- 1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar;
- 1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton;
- 1.7** Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet;
- 1.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore;
- 1.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.

Të lexuarit

- 2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;
- 2.2** Identifikon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe Identifikon kategoritë gramatikore;
- 2.3** Dallon tekstet letrare dhe joletrare;
- 2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave, si: hiperbola, litota, metafora dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografinë etj).
- 2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet;
- 2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative;
- 2.7** Identifikon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare;

Të shkruarit

- 3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar
- 3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm);
- 3.5** Shkruan për një situatë imagjinare;
- 3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara;
- 3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.;
- 3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit;
- 3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat,</p>	<p>· Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur;</p> <p>· Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit;</p> <p>· Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare;</p> <p>· Dallon disa elemente të tekstit dramatik si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve;</p> <p>· Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet;</p> <p>· Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të</p>	<p>101.Shkruajmë: Në shkollë pas pushimeve të dimrit, Fq.6</p> <p>102.Lexojmë-dëgjojmë: Pushimet e dimrit, fq.7,8</p> <p>103.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Pushimet dimërore, fq.7,8</p> <p>104.Lexojmë-dëgjojmë: Drita e poetit Naim, fq.9,10</p> <p>105.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Drita e poetit Naim, fq.11</p> <p>106.Shkruajmë ese: “Shkolla ime”</p> <p>107.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për mbiemrin, fq.12,13</p> <p>108.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për mbiemrin, fq.14</p> <p>109.Ushtrime rreth mbiemrit</p> <p>110.Lexojmë-dëgjojmë: Rrëfimi i yllit polar, fq.15,16</p> <p>111.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Rrëfimi i yllit polar, fq.17,18</p> <p>112. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>113. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>114.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për përemrat vetorë, fq.20,21</p> <p>115. Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për përemrat vetorë, fq.22</p> <p>116.Lexojmë-dëgjojmë: Planeti i vogël,</p>	65 orë	<p>Mësimdhënie e drejtpërdrejtë (shpjegim, sqarim, ushtrime praktike dhe shembuj);</p> <p>Mësimdhënie jo e drejtpërdrejtë (shqyrtim);</p> <p>Mësimdhënie me anë të pyetjeve (teknika e pyetjeve drejtuar nxënësve);</p> <p>Diskutim dhe të nxënit në bashkëpunim (në grupe të vogla, grupe më të mëdha dhe me të gjithë nxënësit);</p> <p>Mësimdhënie përmes vrojtimit, demonstrimit;</p> <p>Mësimdhënie e</p>	<p>Informata kthyesë;</p> <p>Vlerësim i ndërsjellë;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Dy yje, një dëshirë;</p> <p>Dosja personale;</p> <p>Rubrikat</p>	<p>Matematika</p> <p>Njeriu dhe natyra</p> <p>Shoqëria dhe mjedisi</p> <p>Shkathtësi për jetë</p> <p>Edukatë figurative</p> <p>Edukatë muzikore</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Edukimi për qytetari demokratike</p> <p>Edukimi për zhvillim të qëndrueshëm</p>	<p>Gjuha shqipe 3</p> <p>Burime nga interneti</p>

<p>shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>· Elemente të përgjithshme me kulturore, letrare e</p>	<p>ndryshme;</p> <ul style="list-style-type: none"> · Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet; · Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve; · Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme; · Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta; · Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja; <p>· Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike;</p> <p>· Dallon zhanret</p>	<p>fq.23,24</p> <p>117.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Planeti i vogël, fq.23,24</p> <p>118.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Materiale nga enciklopedia, fq.25,26</p> <p>119. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Klasa jonë, fq.27,28</p> <p>120.Drejtshtkrim: Klasa jonë, fq.29,30</p> <p>121.Lexojmë-kuptojmë-dëgjojmë: Vrapuesja e Prizrenit, fq.31,32</p> <p>122. Lexojmë-kuptojmë-dëgjojmë: Vrapuesja e Prizrenit, fq.33</p> <p>123.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për numërorin, fq.34,35</p> <p>124.Lexojmë-dëgjojmë: Pavarësia, fq.36,37</p> <p>125.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Pavarësia, fq.36,37</p> <p>126.Ushtrime shkrimi - diktim</p> <p>127.Lexojmë-dëgjojmë: Shqetësimi i xhaxhi Kristoforidhit, fq.38,39</p> <p>128. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shqetësimi i xhaxhi Kristoforidhit, fq.40</p> <p>129.Lexojmë-dëgjojmë: Toskë e gegë, fq.41,42</p> <p>130. Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë: Toskë e gegë, fq.43</p> <p>131.Lexojmë-dëgjojmë: Karrigia e dëshirave, fq.44,45</p> <p>132. Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë: Karrigia e dëshirave, fq.46,47</p> <p>133. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>134. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p>	<p>bazuar në përvojë (lojë me role, dramatizim)</p>				
---	--	---	---	--	--	--	--

<p>historike</p> <p>Drejtshkrimi; Mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm; Përemrat vectorë; Numërori; Foljet në kohë e tashme, të ardhme dhe të kryer të mënyrës dëftore</p>	<p>letrare nga ato joletrare: tregim, përrallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes, urimit etj; • Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje; • Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst; • Përdor tonin dhe mimikën e duhur</p> <p>Shkruan drejt dhe qartë dhe përdor shenjat e pikësimit; Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë të shkruarit; Dallon mbiemrat e nyjshëm nga ata panyjshëm; Identifikon dhe përdor drejt përemrat vectorë; Dallon numërorët</p>	<p>135.Fitojmë njohuri për gjuhën:Njohuri për foljen, fq.49,50 136.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e tashme e foljes, fq.51,52 137. Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e tashme e foljes, fq.53 138.Lexojmë-dëgjojmë: Të mbjelim nga një dru, fq.54,55 139.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Të mbjelim nga një dru, fq.56 140.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Këshillat e lirisë, fq.57 -59 141.Lexojmë-dëgjojmë: Letra për mësuesen, fq.60,61 142.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Letra për mësuesen, fq.62,63 143.Shkruajmë: Shkruajmë letër, fq.64 - 66 144.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Ditët e mia të mbretërimit, fq.67,68 145.Lexojmë-dëgjojmë: Teksti biografik-Luftëtarja e pathyeshme, fq.69 146.Lexojmë-shkruajmë: Teksti autobiografik, fq.70,71 147.Ushtrime shkrimi - diktim 148.Lexojmë-dëgjojmë: Shiu dhe lulja, fq.72,73 149.Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Shiu dhe lulja, fq.72,73 150.Lexojmë-dëgjojmë:Dallëndyshja e fëmijërisë, fq.74,75 151. Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Dallëndyshja e fëmijërisë, fq.74,75 152. Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e kryer e foljes, fq.76,77 153. Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>• Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota; Figurat e përsëritjes</p>	<p>themelore dhe rreshtore; Identifikon foljet dhe zgjedhon ato në kohët kryesore të dëftores</p> <p>• Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës;</p> <p>• Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme</p>	<p>dëftore-Koha e kryer e foljes, fq.78</p> <p>154.Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Lulja e gjetur, fq.79,80</p> <p>155. Lexojmë-dëgjojmë: Pranvera hyri në kopsht, fq.81,82</p> <p>156. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Pranvera hyri në kopsht, fq.81,82</p> <p>157.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e ardhme e foljes, fq.83,84</p> <p>158.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e ardhme e foljes, fq.85</p> <p>159.Ushtrime: Koha e tashme , e kryer dhe e ardhme e foljes</p> <p>160.Vlerësim njohurish</p> <p>161.Lexojmë-dëgjojmë: Letra, fq.86,87</p> <p>162. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Letra, fq.88</p> <p>163.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p> <p>164.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

PLANI TREMUJOR : Prill – Maj - Qershor

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi

Lënda mësimore: Gjuhë amtare (shqip)

Klasa: V - të

Tema mësimore:

1. Tekstet letrare dhe joletrare

Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza;
Poezia: ritmi, vargu, strofa, rima, personifikimi, hiperbola, litota, epiteti, krahasimi, metafora;

Proza: personazhet letrare, ngjarja, koha dhe hapësira, autori-rrëfyesi, tema, motivet realiteti, imagjinata etj;

Tekste dramatike apo të dramatizuara: monologu, dialogu, akti, skena, regjisori etj.

Tekste joletrare të karakterit njohës, didaktik, dokumentar, popullarizues shkencor, ekologjik, etik, edukativ, etj.; Tekste të folura, të lexuara, të xhiruara dhe të ekranizuara; Fjalët e ndryshueshme dhe fjalët e pandryshueshme; Fjalët dhe fjalitë me kuptim mohues dhe pohues, urdhërues, pyetës etj; Shenjat e pikësimit: pika, pikëpyetja, presja, pikëpresja, thonjëzat, viza; Tekste kulturore, dokumentare dhe edukative (si p.sh., profesioni, sporti, loja, puna, natyra, vendi, ngjarje interesante nga e kaluara, festa, shëtitje, vizita etj.); Tekste joletrare: tekste të shkurtra (zyrtare e jozyrtare si p.sh. lajmërim, kërkesa, letra, shpallje, urime, ftesa, falënderime, përshëndetje, formularë, reklama, lajmërim, urime, biografi, autobiografi etj.).

2. Kulturë, kritikë, histori

Rrëfime, histori të shkurtra, tekste popullarizuese si nga fusha e sportit, muzikës, filmit, aktiviteteve, informacioneve të ndryshme etj.

3. Sistemi gjuhësor

Gjuha e folur dhe organizimi i saj në nivel tingujsh, fjalësh, fjalish, ligjëratash dhe tekstesh; të shqiptuarit, rrokja dhe fjala; fjalia, ligjërata dhe intonacioni; Ligjërata e drejtë dhe e zhdrejtë; Tipat e fjalive, fjali të thjeshta dhe të përbëra; Fjalë të reja, terma, shprehje gjuhësore, sinonime, antonime, homonime dhe shprehje frazeologjike; Tipat e fjalive, fjali të thjeshta dhe të përbëra, Kryefjala dhe kallëzuesi, Gjymtyrët kryesore të fjalisë dhe gjymtyrët e dyta të fjalisë, Fjalët e ndryshueshme dhe fjalët e pandryshueshme, Fjalët dhe fjalitë me kuptim mohues dhe pohues, urdhërues, pyetës etj.

4. Gjuha figurative dhe jofigurative

Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota; krahasimi, kuptimi i parë dhe i figurshëm; Shprehjet frazeologjike; Figurat e përsëritjes

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit –Komunikues efektiv

- I.1 Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë;
- I.3 Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime për temën e dhënë;
- I.4 Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një filmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj;
- I.5 Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit;
- I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë;

Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

- II.1 Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njëres nga format shprehëse;
- II.4 Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme;
- II.5 Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna;
- II.6 Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie;
- II.7 Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyrë të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash;

Kompetenca e të nxënës – Nxënës i suksesshëm

- III.1 Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njëres nga format e shprehjes.
- III.2 Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar;
- III.3 Identifikon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh duke i shënjuar me shenja të ndryshme).
- III.4 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj;
- III.5 Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyrë apo një aktiviteti të caktuar;

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribues produktiv

- IV.4 Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes;
- IV.5 Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë;

Kompetenca personale – Individ i shëndoshë

- V.3** Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme;
- V.5** Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse;
- V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj);

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

- VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët;
- VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh. besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato;
- VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet.

I.

Rezultatet e të nxënës të fushës kurrikulare të shkollës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

Të dëgjuarit dhe të folurit

- 1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve;
- 1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike;
- 1.3** Interpretin tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave;
- 1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar;
- 1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton;
- 1.7** Interpretin idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet;
- 1.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore;
- 1.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.

Të lexuarit

- 2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;
- 2.2** Identifikon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe Identifikon kategoritë gramatikore;
- 2.3** Dallon tekstet letrare dhe joletrare;
- 2.4** Interpretin vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave, si: hiperbola, litota, metafora dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografinë etj.).
- 2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet;
- 2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative;

2.7 Identifikon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare;

Të shkruarit

3.1 Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar

3.3 Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm);

3.5 Shkruan për një situatë imagjinare;

3.4 Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara;

3.6 Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.;

3.7 Përdor rregulla të drejtshkrimit;

3.8 Përdor drejt shenjat e pikësimit;

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha e mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore,me çështjet ndërkurrikulare dhe dhe situatat jetësore	Burimet
---------------------------	---	-----------------------------	---	--	--------------------------------------	---	----------------

<p>· Tregime, poezi, tekste të shkurtëra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike-dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë).</p> <p>Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet e tyre; Festa, urime, falënderime, letra, adresa, ftesa, porosi, njoftime; Mediat: radio, TV, revistat për</p>	<p>· Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur;</p> <p>· Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit;</p> <p>· Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare;</p> <p>· Dallon disa elemente të tekstit dramatik si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve;</p> <p>· Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet;</p> <p>· Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme;</p> <p>· Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet;</p> <p>· Shkruan tekste të shkurtra mbi</p>	<p>168.Dëshirat e Andit fq.122 169.Dëshirat e Andit. (Sportet) (ora e dytë) fq.124 170. Flasim: Lojërat tona fq.128 171.Të shkruajmë: Letra (Dokumente zyrtare) fq.131 172.Përse e dua leximin fq.136 173.Përse e dua leximin (Veprimtaria. Libri dhe muzika) fq.139 174.Fjalorët fq.140 175.Fjalorët. (Fjalët e huazuara) (ora e dytë) fq.141 176.Don Kishoti lufton mullinjtë e erës fq.143 177.Don Kishoti lufton mullinjtë e erës (ora e dytë) fq.143 178.Bota në një fëmijë fq.147 179.Bota në një fëmijë (ora e dytë) fq.147 180.Përemrat pyetës dhe përdorimi i tyre fq.149 181.Përemrat pyetës dhe përdorimi i tyre (ora e dytë) fq.149 182.Konventa për të drejtat e fëmijës fq.152 183.Konventa për të drejtat e fëmijës fq.152 184.Projekt - Përralla ime në skenë fq.155 185.Projekt - Përralla ime në skenë (ora e dytë) fq.155 186.Gjiganti egoist fq.157 187.Gjiganti egoist (ora e dytë) fq.157 188. Përdorimi i shkronjës së madhe fq.161 189.Korbi dhe dhelpra fq.163 190. Redoni fq.166 191. Redoni (ora e dytë) fq.166 192.Shkurtesat fq.169 193. Një vizitë mbresëlënëse fq.171 194. Një vizitë mbresëlënëse (ora e dytë) fq.175</p>	<p>58 (orë)</p>	<p>Mësimdhënie e drejtpërdrejtë (shpjegim, sqarim, ushtrime praktike dhe shembuj);</p> <p>Mësimdhënie jo e drejtpërdrejtë (shqyrtim);</p> <p>Mësimdhënie me anë të pyetjeve (teknika e pyetjeve drejtuar nxënësve);</p> <p>Diskutim dhe të nxënit në bashkëpunim (në grupe të vogla, grupe më të mëdha dhe me të gjithë nxënësit);</p> <p>Mësimdhënie përmes vrojtimit, demonstrimit;</p> <p>Mësimdhënie e bazuar në përvojë (lojë me role, dramatizim)</p>	<p>Informata kthyesë;</p> <p>Vlerësim i ndërsjellë;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Dy yje, një dëshirë;</p> <p>Dosja personale;</p> <p>Rubrikat</p>	<p>Matematika</p> <p>Njeriu dhe natyra</p> <p>Shoqëria dhe mjedisi</p> <p>Shkathtësi për jetë</p> <p>Edukatë figurative</p> <p>Edukatë muzikore</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Edukimi për qytetari demokratike</p> <p>Edukimi për zhvillim të qëndrueshëm</p>	<p>Gjuha shqipe 3</p> <p>Burime nga interneti</p>
---	---	---	-----------------	---	---	--	---

<p>fëmijë; Kinema, teatër</p> <p>· Elemente të përgjithshme e kulturore, letrare e historike</p>	<p>bazën e modeleve; · Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme; · Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta; · Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja;</p> <p>· Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike; · Dallon zhanret letrare nga ato joletrare: tregim, përrallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes, urimit etj; · Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje; · Bën lidhjen e</p>	<p>195.Kjo është pranverë fq.176 196.Kjo është pranverë/ Shkruajmë për pranverën fq.176 197.Rregullat gjatë komunikimit fq.180 198.Rregullat gjatë komunikimit (ora e dytë) fq.180 199. Leximi dhe kuptimi i paragrafit fq.182 200. Greta Thunberg ka një ide fq. 183 201. Greta Thunberg ka një ide (ora e dytë) fq. 183 202. Leximi dhe kuptimi i paragrafit fq.187 203.Shpëtoni tokën fq. 189 204.Shpëtoni tokën/ Riciklimi (ora e dytë) fq. 191 205. Projekt: Mjedisi/ Vendi im fq. 192 206. Moxarti dhe muzikanti i verbër fq.194 207. Moxarti dhe muzikanti i verbër (ora e dytë) fq.194 208.Përforconi njohuritë tuaja gjuhësore fq.197 209. Unë dhe arti fq.199 210. Guaska e artë fq.200 211. Guaska e artë (ora e dytë) fq.200 212.Përforconi njohuritë tuaja gjuhësore fq.203 213.Përforconi njohuritë tuaja gjuhësore (ora e dytë) fq.203 214.Projekt: Dokumentari im i parë fq. 205 215.Projekt: Dokumentari im i parë (ora e dytë) fq. 205 216. Intervistë me një shkrimtar/e fq.207 217. Intervistë me një shkrimtar/e (ora e dytë) fq.207 218.Ftesat fq. 209 219. Bukuria e fundit të detit fq. 211 220. Bukuria e fundit të detit (ora e dytë) fq. 211 221. Rreze për të gjithë fq. 215</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>· Ndajfolja e kohës, vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: me, nga, prej, më, në; Epiteti, sinonimet, antonimet</p> <p>· Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota; Figurat e përsëritjes</p>	<p>ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst; · Përdor tonin dhe mimikën e duhur</p> <p>· Identifikon ndajfoljet dhe pyetjet me të cilat gjenden ato; Dallon disa nga parafjalët më të përdorshme; Identifikon fjalët që janë sinonime dhe antonime</p> <p>· Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës; · Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme</p>	<p>222.Lektyrë shkollore 223.Lektyrë shkollore 224.Çfarë mësova në klasën e pestë? Fq. 218</p>					
---	---	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

