

PLANIFIKIMI VJETOR DHE PLANIFIKIMET  
E NDARA SIPAS PERIUDHAVE NË LËNDËN  
EDUKATA MUZIKORE 1

## Planifikimi vjetor i temave mësimore për fushën e kurrikulës: Artet Klasa 1

Lëndët e fushës kurrikulare	TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE				Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës 1 (Klasa I)
	PERIUDHA I		PERIUDHA II	PERIUDHA III	
	Shtator—tetor	Nëntor—dhjetor	Janar—shkurt—mars	Prill—maj—qershor	
Edukatë muzikore	Këngët	Këngët	Këngët	Këngët	Kompetenca komunikim dhe të shprehurit  Komunikues efektiv- I 3, 5.  Kompetenca e të menduarit  Mendimtar kreativ dhe kritik II.7  Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm III.3  Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm VI.6
	Lojërat muzikore	Lojërat muzikore	Elementet bazike të gjuhës artistike	Dëgjim i muzikës	
	Krijimet muzikore	Krijimet muzikore	Dëgjim i muzikës	Vizatim dhe ndërtim të instrumenteve	
	Veprat artistike	Ligjërimet ritmike	Lojërat muzikore	Test	
	Ngjarjet artistike				
	<b>9 orë</b>	<b>8 orë</b>	<b>12 orë</b>	<b>10 orë</b>	

# PLANI DYMUJOR: SHTATOR—TETOR

## Lënda mësimore: Edukatë muzikore

**Fusha e kurrikulës:** Artet

**Klasa:** I

**Temat mësimore:** - Këngët - Veprat artistike  
- Lojërat muzikore - Ngjarjet artistike  
- Krijimet muzikore

### Rezultatet e të nxënësve për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

#### Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit –Komunikues efektiv

<b>I.3</b>	I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.
<b>I.5</b>	I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.

#### Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

<b>II.7</b>	Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.
-------------	--

#### Kompetenca e të nxënësve – Nxënës i suksesshëm

<b>III.3</b>	Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën\ problemin\ detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.
--------------	---

#### Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

<b>VI.6</b>	Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.
-------------	--

### Rezultatet e të nxënësve të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve: Nxënësit marrin pjesë në aktivitete të ndryshme artistike sipas interesimit dhe prirjes individuale

<b>1.1</b>	Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit;
<b>1.2</b>	Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);
<b>1.5</b>	Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj;
<b>1.6</b>	Përmes lojës imagjinojnë e krijojnë melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.
<b>3.1</b>	Vëren dhe identifikon lloje të ndryshme të arteve (p.sh., muzikën vokale, instrumentale, portretin, peizazhin etj.).
<b>3.2</b>	Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncertale etj.).

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
<p><b>Këngët</b></p> <p><b>Lojërat muzikore</b></p> <p><b>Krijimet muzikore</b></p> <p><b>Veprat artistike-Ngjarjet artistike</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Këndojnë këngë e melodi të thjeshta (në grup) sipas imitimit;</li> <li>- Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat , stinët, festat etj)</li> <li>- Luajnë lojëra të thjeshta muzikore të shoqëruara me këngë, të cilat kanë gjuhën shprehëse të përshtatshme me fjalorin e moshës së tyre, të përcjella me lëvizje trupore e me vegla muzikore fëmijërore dhe që trajtojnë tema të ndryshme, por edhe elemente didaktike të gjuhës artistike muzikore (ritmi, melodia, vetitë e tingullit muzikor etj);</li> <li>- Luajnë lojëra të ndryshme ku sinkretizohet fjala, muzika, mimika, lëvizja, ana vizuale etj. (tematika e lojërave përshtatet me tematikat nga fushat e tjera mësimore për këtë klasë);</li> <li>- Ritmizojnë vargje e ritme të këngëve (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë), Zhvillon fantazi për të shprehur emocionet e veta, të cilat i shpreh përmes këndimit, vallëzimit, imitimit;</li> <li>- Zhvillon muzikalitetin dhe ndjenjën për ritëm;</li> <li>- Emërton ndonjë institucion të rëndësishëm muzikor në vend ose jashtë vendit.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Gëzimi i shkollës”</li> <li>2. Të luajmë në instrumente dhe të vallëzojmë</li> <li>3. “Roza, Rozina”</li> <li>4. Forma e këngës – Vargu dhe refreni</li> <li>5. Ta mësojmë llogaritjen</li> <li>6. “Gjuha e kafshëve”</li> <li>7. T’i dallojmë llojet e institucioneve artistike</li> <li>8. “Gu-gu - Gurabijat”</li> <li>9. “Koka, krahët, gjunjët, këmbët”</li> </ol>	9	<p>Loja kreative;</p> <p>Mësimdhënia dhe nxënia e diferencuar;</p> <p>Qasja konstruktive e të nxënit me nxënësin në qendër.</p>	<p>Teknikat e vlerësimit formativ;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Portfolio;</p> <p>Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë.</p>	<p><b>Lëndët mësimore:</b></p> <p>Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ; Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.</p> <p><b>Çështjet ndërkurrikulare:</b></p> <p>Të drejtat e fëmijëve; Çështjet e barazisë gjinore.</p>	<p>Teksti shkollor: <i>Edukatë muzikore 1</i></p> <p>Mjete auditive dëgjimore: telefoni, kasetofoni etj.</p> <p>Mjete audio-vizuale videoprojektor, kompjuteri, CD-të.</p>

# PLANI DYMUJOR: NËNTOR—DHJETOR

## Lënda mësimore: Edukatë muzikore

**Fusha e kurrikulës:** Artet

**Klasa:** I

**Temat mësimore:**

- Lojërat muzikore
- Krijimet muzikore
- Ligjërimet ritmike

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

<b>Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit – Komunikues efektiv</b>	
<b>I.3</b>	Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.
<b>I.5</b>	Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.

**Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ**

<b>II.7</b>	Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.
-------------	--

**Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm**

<b>III.3</b>	Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën\ problemin\ detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.
--------------	---

**Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**

<b>VI.6</b>	Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.
-------------	--

**Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** Nxënësit marrin pjesë në aktivitete të ndryshme artistike sipas interesimit dhe prirjes individuale

<b>1.1</b>	Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit;
<b>1.2</b>	Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);
<b>1.5</b>	Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj;
<b>1.6</b>	Përmes lojës imagjionon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
<p><b>Këngët</b></p> <p><b>Lojërat muzikore</b></p> <p><b>Krijimet muzikore</b></p> <p><b>Ligjërimet ritmike</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Këndojnë këngë e melodi te thjeshta (në grup) sipas imitimit;</li> <li>- Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat, stinët, festat etj)</li> <li>- Luajnë lojëra të thjeshta muzikore të shoqëruara me këngë të cilat kanë gjuhën shprehëse të përshtatshme me fjalorin e moshës së tyre, të përcjella me lëvizje trupore e me vegla muzikore fëmijërore dhe që trajtojnë tema të ndryshme, por edhe elemente didaktike të gjuhës artistike muzikore (ritmi, melodia, vetitë e tingullit muzikor etj);</li> <li>- Luajnë lojëra të ndryshme ku sinkretizohet fjala, muzika, mimika, lëvizja, ana vizuale etj. (tematika e lojërave përshtatet me tematikat nga fushat e tjera mësimore për këtë klasë);</li> <li>- Improvizojnë në ritme të ndryshme me zë dhe instrumente ritmike;</li> <li>- Realizojnë plotësimet muzikore (përfundimin e një melodie, pyetje-përgjegje muzikore etj.)</li> <li>- Shoqëron në mënyrë kreative, me zë ose në instrumente, këndimin, ligjërimin dhe lojën.</li> <li>- Ritmizojnë vargje e ritme të këngëve (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);</li> <li>- Zhvillon fantazi për të shprehur emocionet e veta, të cilat i shpreh përmes këndimit, vallëzimit, imitimit;</li> <li>- Zhvillon muzikalitetin dhe ndjenjën për ritëm.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. “Familja”</li> <li>11. Vlerat e notave - “Pikat e shiut”</li> <li>12. “Kënga e ditëlindjes”</li> <li>13. Lojë muzikore - “Shiu dhe loja me ombrella”</li> <li>14. “V’lla i dashur”</li> <li>15. T’i dallojmë instrumentet dhe muzikën tonë popullore</li> <li>16. A e dini se për kë bëhet fjalë?</li> <li>17. “Mirë se vjen, o Viti i Ri”</li> </ol>	8	<p>Loja kreative;</p> <p>Mësimdhënia dhe nxënia e diferencuar;</p> <p>Qasja konstruktive e të nxënit me nxënësin në qendër.</p>	<p>Teknikat e vlerësimit formativ;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Portfolio;</p> <p>Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë dhe me anë të figurave.</p>	<p><b>Lëndët mësimore:</b></p> <p>Gjuha shqipe;</p> <p>Matematikë;</p> <p>Art figurativ;</p> <p>Njeriu dhe natyra;</p> <p>Shoqëria dhe mjedisi;</p> <p>Shkathtësi për jetë;</p> <p>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.</p> <p><b>Çështjet ndërkurrikulare:</b></p> <p>Të drejtat e fëmijëve;</p> <p>Çështjet e barazisë gjinore.</p>	<p>Teksti shkollor: <i>Edukatë muzikore 1</i></p> <p>Mjete auditive dëgjimore: telefoni, kasetofoni etj.</p> <p>Mjete audio-vizuale videoprojektori, kompjuteri, CD-të.</p> <p>Materiale nga youtube.</p>

# PLANI TREMUJOR: JANAR—SHKURT—MARS

## Lënda mësimore: Edukatë muzikore

**Fusha e kurrikulës:** Artet

**Klasa:** I

**Temat mësimore:**

- Këngët
- Elementet bazike të gjuhës artistike
- Dëgjim i muzikës
- Lojërat muzikore

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

### Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit – Komunikues efektiv

- |            |  |
|------------|--|
| <b>I.3</b> | Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  |
| <b>I.5</b> | Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit. |

### Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

- |             |  |
|-------------|--|
| <b>II.7</b> | Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna. |
|-------------|--|

### Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm

- |              |   |
|--------------|---|
| <b>III.3</b> | Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën\ problemin\ detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit. |
|--------------|---|

### Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

- |             |  |
|-------------|--|
| <b>VI.6</b> | Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
|-------------|--|

**Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** Nxënësit marrin pjesë në aktivitete të ndryshme artistike sipas interesimit dhe prires individuale

- |            |   |
|------------|---|
| <b>1.1</b> | Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit;   |
| <b>1.2</b> | Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);   |
| <b>1.5</b> | Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj;  |
| <b>1.6</b> | Përmes lojës imagjinon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar. |

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
Këngët	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Këndojnë këngë e melodi të thjeshta (në grup) sipas imitimit;</li> <li>- Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat , stinët, festat etj.);</li> <li>- Dallon dhe njeh konceptet themelore ritmike, masat (2/4, ¾ dhe 4/4), vlerat/gjatësitë tingëllore apo ndarja e njësisë për numërim;</li> <li>- Shpreh mendimin për veprat muzikore të dëgjuara me dy-tri fjali të thjeshta, me lëvizje dhe me shprehje figurative;</li> <li>- Luajnë lojëra të thjeshta muzikore të shoqëruara me këngë, të cilat kanë gjuhën shprehëse të përshtatshme me fjalorin e moshës së tyre, të përcjella me lëvizje trupore e me vegla muzikore fëmijërore dhe që trajtojnë tema të ndryshme, por edhe elemente didaktike të gjuhës artistike muzikore (ritmi, melodia, vetitë e tingullit muzikor etj);</li> <li>- Luajnë lojëra të ndryshme ku sinkretizohet fjala, muzika, mimika, lëvizja, ana vizuale etj. (tematika e lojërave përshtatet me tematikat nga fushat e tjera mësimore për këtë klasë);</li> <li>- Zhvillon muzikalitetin dhe ndjenjën për ritëm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>18. Bota e tingujve</li> <li>19. Ta ndjejmë muzikën dhe t'i shprehim emocionet</li> <li>20. Ta mësojmë tempin: tempo ngadalë dhe shpejt</li> <li>21. Veglat ritmike dhe veprimet trupore</li> <li>22. “Matematika”</li> <li>23. “Republikës”</li> <li>24. “T”i dallojmë llojet e ndryshme të muzikës”</li> <li>25. Të dëgjojmë muzikë - Instrumentet muzikore</li> <li>26. “Marsi”</li> <li>27. Ku dëgjojmë muzikë?</li> <li>28. “Erdh pranvera”</li> <li>29. Dëgjim “Pranvera” (“Stinët e vitit”) nga Antonio Vivaldi</li> </ul>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Loja kreative;</li> <li>Mësimdhënia dhe nxënia e diferencuar;</li> <li>Qasja konstruktive e të nxënit me nxënësin në qendër.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teknikat e vlerësimit formativ;</li> <li>Listë kontrolli;</li> <li>Portfolio;</li> <li>Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë.</li> </ul>	<p><b>Lëndët mësimore:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gjuha shqipe;</li> <li>Matematikë;</li> <li>Art figurativ;</li> <li>Njeriu dhe natyra;</li> <li>Shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>Shkathhtësi për jetë;</li> <li>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.</li> </ul> <p><b>Çështjet ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Të drejtat e fëmijëve;</li> <li>Çështjet e barazisë gjinore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teksti shkollor: <i>Edukatë muzikore 1</i></li> <li>Mjete auditive dëgjimore: telefoni, kasetofoni etj.</li> <li>Mjete audio-vizuale videoprojektori, kompjuteri, CD-të.</li> </ul>
Elementet bazike të gjuhës artistike							
Dëgjim i muzikës							
Lojërat muzikore			5				



# PLANI TREMUJOR: PRILL—MAJ—QERSHOR

## Lënda mësimore: Edukatë muzikore

**Fusha e kurrikulës:** Artet

**Klasa:** I

**Temat mësimore:**

- Këngët
- Dëgjim i muzikës
- Vizatim dhe ndërtim të instrumenteve

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

### Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit – Komunikues efektiv

<b>I.3</b>	Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.
<b>I.5</b>	Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.

### Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ

<b>II.7</b>	Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.
-------------	--

### Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm

<b>III.3</b>	Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën\ problemin\ detyrën e dhënë në njërin nga format e të shprehurit.
--------------	---

### Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

<b>VI.6</b>	Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.
-------------	--

**Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** Nxënësit marrin pjesë në aktivitete të ndryshme artistike sipas interesimit dhe priirjes individuale

<b>1.1</b>	Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit;
<b>1.2</b>	Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);
<b>1.5</b>	Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj;
<b>1.6</b>	Përmes lojës imagjionon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore	Burimet
<p><b>Këngët</b></p> <p><b>Dëgjim i muzikës</b></p> <p><b>Vizatim dhe ndërtim të instrumenteve</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Këndojnë këngë e melodi të thjeshta (në grup) sipas imitimit;</li> <li>- Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat , stinët, festat etj.);</li> <li>- Shpreh mendimin për veprat muzikore të dëgjuara me dy-tri fjali të thjeshta, me lëvizje dhe me shprehje figurative.</li> <li>- Krijon instrumente muzikore ritmike me materiale ricikluese dhe organike (marakas me oriz, miser,dajre të vogla etj.).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>30. “Stinët e vitit”</li> <li>31. “Are, are Abetare”</li> <li>32. “Alfabeti”</li> <li>33. Tingujt e lartë dhe tingujt e ulët</li> <li>34. “Festa e Abetares”</li> <li>35. Dëgjojmë këngën “Shiu”</li> <li>36. Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë (me anë të figurave)</li> <li>37. “Një Qershori”</li> <li>38. Të ndërtojmë instrumente</li> <li>39. Të ndërtojmë instrumente (Përsëritje)</li> </ol>	10	<p>Loja kreative;</p> <p>Mësimdhënia dhe nxënia e Diferencuar</p> <p>Qasja konstruktive e të nxënit me nxënësin në qendër</p>	<p>Teknikat e vlerësimit formativ;</p> <p>Listë kontrolli;</p> <p>Portfolio;</p> <p>Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë.</p>	<p><b>Lëndët mësimore:</b></p> <p>Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ; Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathhtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.</p> <p><b>Çështjet ndërkurrikulare:</b></p> <p>Të drejtat e fëmijëve; Çështjet e barazisë gjinore.</p>	<p>Teksti shkollor: <i>Edukatë muzikore 1</i></p> <p>Mjete auditive dëgjimore: telefoni, kasetofoni etj.</p> <p>Mjete audiovizuale videoprojektori, kompjuteri, CD-të.</p> <p>Material nga youtube.</p>